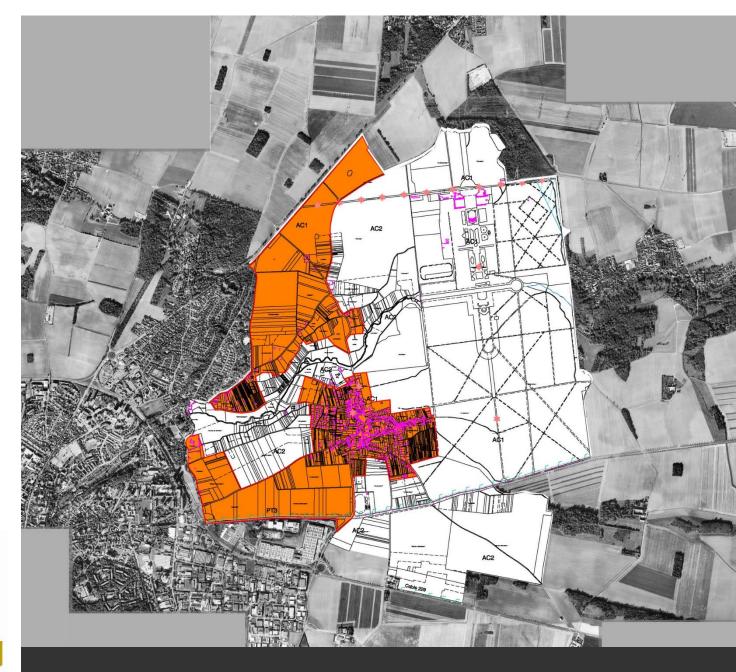


# A.V.A.P.

AIRE DE MISE EN VALEUR
DE L'ARCHITECTURE
ET DU PATRIMOINE



Reprise ZPPAUP AVAP approuvé le 17 Novembre 2014



MAINCY Vaux - le - Vicomte

tome

2

3

ZPPAUP

ZONE DE PROTECTION
DU PATRIMOINE
ARCHITECTURAL, URBAIN
ET PAYSAGER

RAPPORT DE PRESENTATION ANALYSE SYSTEMATIQUE DU BAT

RAYMOND ARCHITECTE DPLG. URBANISTE - 18 RUE JUGE 75 015 PARIS - 7: 01 40 59 00 50 - F: 01 45 79 53 07

# Reprise ZPPAUP pour AVAP



# Vaux-le-Vicomte. MAINCY

LISTE ALPHABETIQUE		NOMENCLATURE DES RUE	S Pages
Alfred et Edmé Sommier (rue)	102	Rue du Pavé de l'Eglise	2
Aristide Briand (place)	39	Rue des Trois-Moulins	17
Basse-Poignet (rue)	25	Rue des Carmes	21
Carmes (rue des)	21	Rue Basse-Poignet	25
Eugène Bailay (rue)	86	Place Aristide Briand	39
Four (rue du)	57	Passage du Ru	42
Horace de Choiseul (rue)	62	Place des Victoires	46
Marcel Gertener (rue)	137	Rue Thiers	50
Melun (rue de)	77	Rue du Four	57
Pavé de l'Eglise (rue du)	2	Place du Souvenir	58
Pleu (impasse du)	91	Rue Horace de Choiseul	62
Ru (passage du)	42	Rue de Melun	77
Sivry (rue de)	97	Rue Eugène Bailay	86
Souvenir (place du)	58	Impasse du Pleu	91
Thiers (rue)	50	Rue Traversière	95
Traversière (rue)	95	Rue de Sivry	97
Trois-Moulins (rue de)	17	Rue Alfred et Edmé Sommier	102
Victoires (place des)	46	Rue Marcel Gertener	137

sommaire

26 H

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER



# Reprise ZPPAUP pour AVAP



# ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

#### MAINCY Vaux - le - Vicomte.

#### RUE DU PAVE DE L'EGLISE

#### NUMEROS IMPAIRS

Sur la place d'entrée à l'église, ancien presbytère construit pour remplacer celui initialement situé rue Thiers.
Belle construction R+1 composée sur 3 travées symétriques, avec entrée dans l'axe. Toit en pavillon. Décor avec chaînages d'angles à bossages en plâtre.

Volume de bâtiment rural ancien en maçonnerie avec volume d'annexe en façade sur la place, l'habitation étant en retrait sur cour. Mur séparatif avec le presbytère assurant cadrage, et portails à linteaux bois.



RUE DU PAVE DE L'EGLISE

# 2013



1



3

3b

# Reprise ZPPAUP pour AVAP



# ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

#### Vaux - le - Vicomte. MAINCY

Succession de volumes, le premier très remanié (R+2) et sans caractère puis bâtiment rural ancien avec entrée charretière en

5 En retour, succession de petites constructions étagées avec façade sur la place ainsi que sur la venelle arrière. Unité de coloration des menuiseries et harmonie des toitures à préserver. En façade sur la place des Victoires, le pignon est enduit de ciment, avec un percement très libre. A mettre en valeur. Venelle arrière très pittoresque.

Même observation que pour le pignon précédent, même si ici le percement est plus ordonné. Volets à peindre.



RUE DU PAVE DE L'EGLISE

# 2013

3b



зb

5



5



5<sub>b</sub>



ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

# Vaux-le-Vicomte. MAINCY







RUE DU PAVE DE L'EGLISE

# 2013







5b



#### MAINCY Vaux - le - Vicomte.



9-11
Bel ensemble de constructions anciennes sous un volume de comble en continuité avec arâtier formant croupe sur le 11.
Maçonnerie apparente au 9, enduit avec encadrements de baies au 11. L'ensemble a conservé un caractère très rural, avec son grand passage sous porche avec portail plein en bois surmonté d'une herse très remarquable, donnant accès à une vaste cour commune arrière entourée de constructions. A noter toutefois que le bâtiment sur rue du 9 ne figurait pas sur le cadastre de 1826, le bâti à l'époque étant exclusivement perpendiculaire à la rue, et orienté vers les ruelles ou cours communes. Tour d'échelle. orienté vers les ruelles ou cours communes. Tour d'échelle.

RUE DU PAVE DE L'EGLISE

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER



# ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

# Vaux - le - Vicomte . MAINCY

13
Ensemble bâti présentant une belle cohérence sur rue. La même remarque que précédemment s'applique, la partie avec porche étant postérieure à 1826. Couverture en tuiles mécaniques sur l'angle de la rue de Trois Moulins, volume ancien très remarquable avec son pan coupé, ses percements anciens, rares et bien conservés dans leur proportions et traitement d'origine. Valeur scénographique du grand mur de belle maçonnerie.



RUE DU PAVE DE L'EGLISE







13





13

Rue de Trois Moulins

Volume ancien mais ayant perdu tout caractère du fait des remaniements : enduit ciment, percements aux proportions modifiées, débords de toiture. Mériterait d'être remis en valeur avec son pan coupé répondant du 13.

17
Grand volume ancien a caractère rural avec porte charretière latérale. Petite corniche sous égout. Restauré avec maçonneries apparentes, appuis de baies en brique, volets et barres d'appui en bois imprégné.



RUE DU PAVE DE L'EGLISE

# 2013

17

19

21





ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER

## Vaux-le-Vicomte. MAINCY





Construction implantée perpendiculairement à la voie avec pignon sur rue. Restauration présentant les mêmes caractéristiques qu'au 17, avec sur cour les percements soulignés par des encadrements très marqués. Portail sur cour et petit volume d'accès avec couverture à faible pente en continuité avec le 12 dommageables.

RUE DU PAVE DE L'EGLISE

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER

# 2013



19 19



#### MAINCY Vaux - le - Vicomte.

21
Beau volume ancien de bâti rural, avec grande porte charretière latérale, surmontée d'un oculus. La composition de la façade est fortement soulignée par le graphisme d'un bandeau continu venant cerner les baies ainsi que le linteau du portail, ces ajouts d u 19e siècle étant restés intacts, y compris les grilles d'occultation du portail et de l'oculus.
Le pignon latéral est brut mais avec oculus identique à celui de la façade. Petit bâtiment 19e en adjonction (R+1) sur pignon prolongé par un mur de clôture continu.





RUE DU PAVE DE L'EGLISE

10

# 2013

19

21



19

21



ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER





## Vaux-le-Vicomte. MAINCY



21bis
Maison ancienne, antérieure à 1826, remarquable par son comble déformé par la forme en étrave du bâtiment. Décor de bandeaux et chaînages bien restauré. Discrétion et classicisme de la polychromie. Portail à barreaudage vertical du 19e sur jardin prolongé par mur haut.

RUE DU PAVE DE L'EGLISE

11

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

# 2013

21b 21b 21b



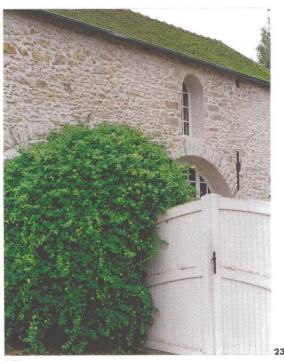




## Vaux-le-Vicomte. MAINCY







21ter
Construction moderne puis sente du bord du ru.

23
Construction récente sur vaste parcelle arborée avec à l'angle du ru beau bâtiment ancien bien restauré, à usage d'annexe.
Qualité de la maçonnerie et de la couverture. Pan coupé sur le ru. Baies cintrées sur la cour intérieure.

RUE DU PAVE DE L'EGLISE

12

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER

# 2013

21t



23



23



#### MAINCY Vaux - le - Vicomte.





#### NUMEROS PAIRS

Ancien moulin construit postérieurement à 1826. La construction incorpore toutefois une aile en retour sur la ruelle du ru, plus ancienne. Belle façade composée en maçonnerie de grès avec corniche rapportée en plâtre. Toiture de petites tuiles avec lucarnes à la capucine. En façade cour-jardin clôturée par un mur haut. Mur bahut + barreaudage vertical sur l'angle côté place. En pignon, ouverture de grenier avec balcon en ferronnerie et poulie de levage sur potence. Sur l'arrière cour fermée d'un mur haut avec portail sur pan coupé. Annexe avec toit à faible pente. Arbre intéressant en bordure de la ruelle arrière.

RUE DU PAVE DE L'EGLISE

# 2013

2











RUE DU PAVE DE L'EGLISE

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER

# 2013





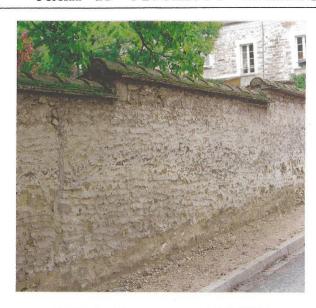
# Reprise ZPPAUP pour AVAP







# Vaux-le-Vicomte. MAINCY



4 Jardin clos de murs hauts avec chaperons. Maison bourgeoise ancienne. Belle toiture de petites tuiles. Façades enduites teinte claire.

RUE DU PAVE DE L'EGLISE

15

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

# 2013

4









4ter
Pavillon récent avec annexe plus ancienne en maçonnerie apparente construite à cheval sur le ru.

6 Volume ancien à l'alignement sur voie. Incorpore un bâti d'emprise moindre figurant sur le cadastre de 1826. Façade enduite avec petite corniche.

Mur avec pan coupé clôturant la cour de la maison d'angle 13 rue Basse Poignet.

RUE DU PAVE DE L'EGLISE

# 2013





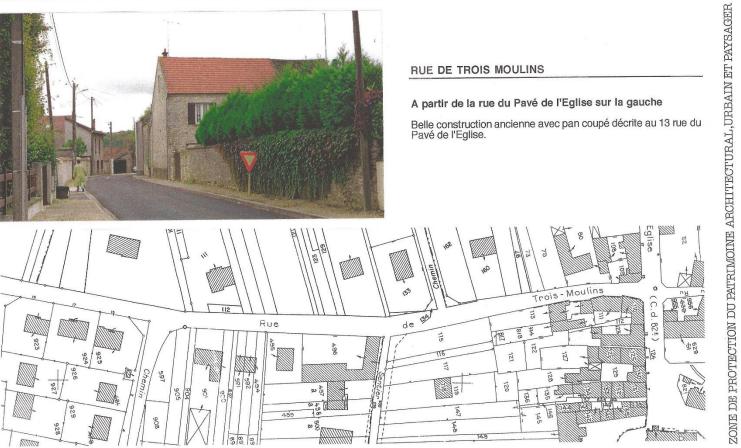
ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER



#### RUE DE TROIS MOULINS

A partir de la rue du Pavé de l'Eglise sur la gauche

Belle construction ancienne avec pan coupé décrite au 13 rue du Pavé de l'Eglise.



RUE DE TROIS-MOULINS







Construction ancienne prolongée par volume de grange transformée en garage, chaque bâtiment formant redent sur la rue, suivant l'arrondi de la voie. L'ensemble est enduit avec encadrement étroit autour des baies dont les proportions ont été modifiées.

**RUE DE TROIS-MOULINS** 

18

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER





Volume de grange rurale en belle maçonnerie ouvert sur une courette desservant l'habitation en "L". Percements très libres. Petit volume d'annexe R+1 en adossement avec pan de bois à l'étage, ce qui est rare à Maincy. Bien remis en valeur, l'ensemble pourrait avoir du caractère. Grand mur de clôture en prolongement marquant l'entrée en secteur ancien.



**RUE DE TROIS-MOULINS** 

19

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER





# Reprise ZPPAUP pour AVAP



MAINCY Vaux - le - Vicomte.

A partir de la rue du Pavé de l'Eglise sur la droite

Voir 15 rue du Pavé de l'Eglise. Vues intéressantes sur les bâtiments arrières sur cour dont un grand appentis en mitoyenneté.

Construction ancienne comme l'atteste son pignon. En façade, a perdu beaucoup de son caractère du fait de l'adjonction de lucarnes mal proportionnées. Mur de clôture sur rue et séparatif en pierre, puis début du bâti pavillonnaire récent.

RUE DE TROIS-MOULINS

# 2013





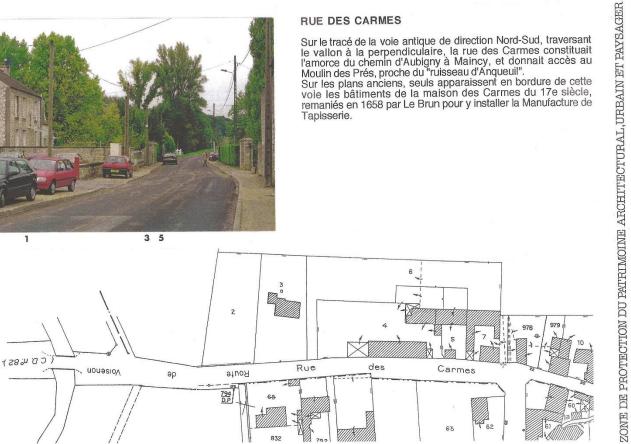
2

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

#### MAINCY Vaux - le - Vicomte.

#### **RUE DES CARMES**

Sur le tracé de la voie antique de direction Nord-Sud, traversant le vallon à la perpendiculaire, la rue des Carmes constituait l'amorce du chemin d'Aubigny à Maincy, et donnait accès au Moulin des Prés, proche du "ruisseau d'Anqueuil". Sur les plans anciens, seuls apparaissent en bordure de cette voie les bâtiments de la maison des Carmes du 17e siècle, remaniés en 1658 par Le Brun pour y installer la Manufacture de Tapisserie.



RUE DES CARMES

2013

1



## Vaux-le-Vicomte. MAINCY

#### NUMEROS IMPAIRS

Haie formant clôture du 23 rue du Pavé de l'Eglise.

1 Volume couvert en petites tuiles d'une habitation ancienne incorporée aux extensions d'une laverie industrielle. Traitement dommageable de la cour en façade sur rue à usage de parking. Teinte blanche des volets.

3 Construction ancienne très remaniée en retrait sur rue.

5 Habitation moderne. Beau mur ancien en façade sur rue marquant bien l'entrée du village puis portail d'accès au 5bis et poste transformateur.





#### NUMEROS PAIRS

2 Bâtiments de l'ancienne manufacture des Carmes, créée par Foucquet. Volumes de caractère organisés autour d'une cour. Entrée latérale sur le passage d'accès au "clos des Carmes". Beau portail cintré en pierres appareillées avec bornes pareroues. Monument Historique.

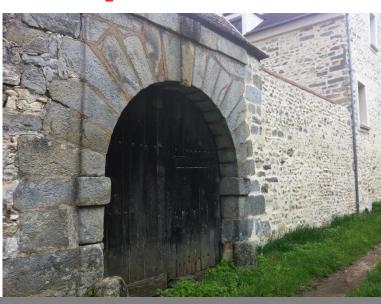
RUE DES CARMES

00

# 2013

2







4 Accès à une autre cour du même ensemble avec annexe sur rue et bâtiment principal en fond de cour.



RUE DES CARMES

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER















6 Beau portail d'entrée en retrait sur rue donnant accès à la cour de la ferme des Carmes. Beau volume de grange toute en longueur sur rue, prolongé par appentis en parpaings dommageable.

8 Autre accès utilitaire à la cour arrière de la ferme. A noter la qualité de l'alignement depuis cette grange marquant l'entrée du village sur le côté gauche, jusqu'au 2.

10 Construction moderne.

RUE DES CARMES

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

# 2013

4



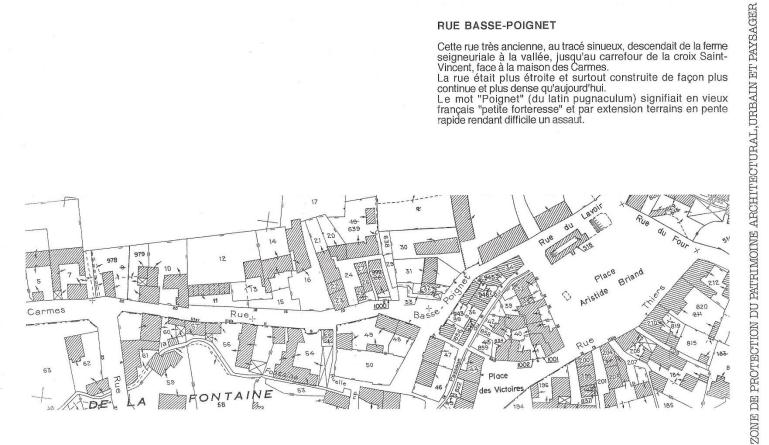


#### **RUE BASSE-POIGNET**

Cette rue très ancienne, au tracé sinueux, descendait de la ferme seigneuriale à la vallée, jusqu'au carrefour de la croix Saint-Vincent, face à la maison des Carmes.

La rue était plus étroite et surtout construite de façon plus

continue et plus dense qu'aujourd'hui. Le mot "Poignet" (du latin pugnaculum) signifiait en vieux français "petite forteresse" et par extension terrains en pente rapide rendant difficile un assaut.



**RUE BASSE-POIGNET** 



# Vaux-le-Vicomte. MAINCY

#### RUE BASSE POIGNET

#### NUMEROS IMPAIRS

Façade arrière du 6 passage du Ru. Restaurée avec rejointoiement à fleur bien traité et encadrements de baies en saillie très accentuée.

Arrière du 8 passage du Ru.

Volume ancien d'habitation envahi par la vigne-vierge, puis beau mur de soutènement. Bâti de caractère remanié à rez-dechaussée. Jolie corniche.

**RUE BASSE-POIGNET** 

26





# ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

#### MAINCY Vaux - le - Vicomte.





Construction ancienne avec pignon sur rue et baies dans l'axe. Balcon au premier étage sur volume en avancée (figure sur le cadastre de 1826). Belle maçonnerie de grès avec chaînes d'angles généreuses.

Passage avec emmarchements puis sur espace formant cour hors voirie, construction de grès ancienne puis habitation moderne assurant la continuité bâtie. En fond de cet espace, mur de clôture et façade arrière de l'ancien moulin très remarquable par son volume et la qualité des parements de murs très peu percés. Fenêtre cintrée en pointe de pignon. Sur le côté droit pavillon moderne et rupture de la continuité urbaine.

**RUE BASSE-POIGNET** 







7 Construction ancienne très remarquable par son aspect fortifié et la qualité de ses proportions. Du fait de la topographie, le premier niveau est très surélevé par rapport à la rue. Noter la qualité des percements de la partie aval, ainsi que le fruit du mur légèrement courbe. Prolongée par un mur formant soutènement d'un jardin que l'on devine en terrasse.



**RUE BASSE-POIGNET** 

# 2013





7

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER







9
Après un passage très étroit, garage en appentis dommageable puis clôture d'une belle propriété ancienne sur cour. Portail charretier sous auvent avec hémicycle de retrait sur rue. Noter la qualité de traitement des chaperons de murs. Sur l'arrière on entrevoit l'étagement des volumes de comble des bâtiments perpendiculaires à la rue et en retour au fond de la cour.

**RUE BASSE-POIGNET** 

29

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

# 2013







ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER



#### Vaux - le - Vicomte. MAINCY



11
Appentis dommageable deviné derrière un beau mur de clôture, puis construction ancienne avec belle toiture présentant sur rue son pignon envahi de végétaux. Annexes couvertes de tuiles plates industrielles en fond de cour (regrettable).

**RUE BASSE-POIGNET** 

# 2013





11







# Vaux-le-Vicomte. MAINCY





 ${\bf 11bis}$  Volume ancien en cours de restauration. Traitement incertain des détails.

11ter Construction du 19e siècle, restaurée avec enduit.

**RUE BASSE-POIGNET** 

\_\_\_\_

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER

# 2013





# Reprise ZPPAUP pour AVAP





# Vaux-le-Vicomte. MAINCY



13
Volumes d'appentis intéressants en adossement au 11ter, puis portail 19e en serrurerie ouvrant sur une courette avec bâti ancien de caractère bien visible de la rue des Carmes.

**RUE BASSE-POIGNET** 

32

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

# 2013











#### MAINCY Vaux - le - Vicomte.



#### NUMEROS PAIRS

En façade sur la place Aristide Briand (rue du Lavoir), bâtiments aveugles sur rues de l'ancienne ferme seigneuriale encadrant le passage d'entrée à la cour.
Sur la cour, aujourd'hui scindée en plusieurs propriétés, bâtiments très remarquables et bien conservés sur la gauche (le pigeonnier a toutefois disparu au début du siècle), très remaniés et transformés en habitation sur la droite.

2 Bâtiment ancien en grès, à usage d'habitation sur cour ouverte.

RUE DU LAVOIR **RUE BASSE-POIGNET** 

33

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER





## Vaux-le-Vicomte. MAINCY





4 Construction moderne.

6 Petite maison de village intéressante par les murs de soutènement qui viennent épauler le volume bâti sur l'angle et en partie arrière.

**RUE BASSE-POIGNET** 

34

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER





# Reprise ZPPAUP pour AVAP



Vaux - le - Vicomte . MAINCY

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER





8 - 10
Ensemble de deux "courées", avec un découpage très fin de lots bâtis implantés suivant un plan orthogonal perpendiculairement à la rue. Exemple des restes de la structure de tissu très répandue autrefois, et qui apparaît clairement sur le cadastre de 1826. Le 8 a été restauré et enduit. Le 10 est en l'état et mériterait une restauration soignée.

**RUE BASSE-POIGNET** 

35





# **Reprise ZPPAUP pour AVAP**







## Vaux-le-Vicomte. MAINCY



12 - 14
Assemblage de volumes anciens intéressants, très en retrait et perpendiculaires à la rue, visibles depuis un portail 19e en serrurerie. Noter le mur de soutènement séparatif avec le 16, remarquablement monté sur l'angle visible de la rue.

**RUE BASSE-POIGNET** 

36

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER

# 2013

12





12



# ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

## Vaux-le-Vicomte. MAINCY





- 16
  Petite maison en retrait sur voie, composant avec le 18 un ensemble intéressant, seul reste d'un tissu ancien qui a été dans ce secteur gravement destructuré notamment par la démolition du bâti de premier rang sur rue. Véranda et baies remaniées dommageables.
- 18 Maison ancienne de caractère. Mériterait une remise en valeur par un travail sur son insertion urbaine.

Appentis puis rangée de 8 boxes dommageables.

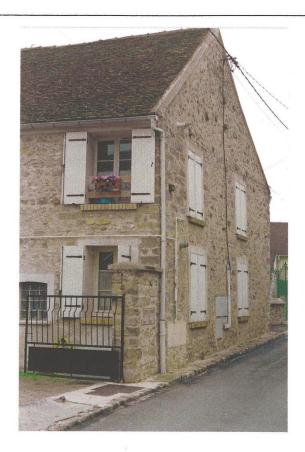
**RUE BASSE-POIGNET** 

37





#### MAINCY Vaux - le - Vicomte.





20 Moderne ou très remanié à l'emplacement de bâti ancien. En "L" sur courette avec grille 19e.

Maison de grès incorporant, peut être, une partie antérieure à 1826. Belle toiture. La partie arrière est plus récente.

22 Construction étroite avec pignon sur rue en grès.

**RUE BASSE-POIGNET** 

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER

# 2013





#### PLACE ARISTIDE BRIAND

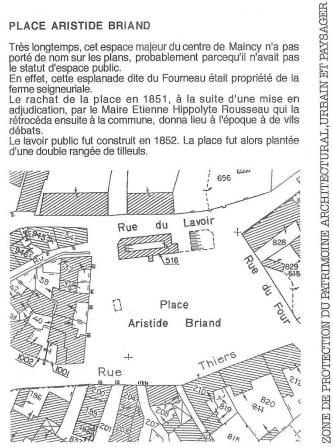
Très longtemps, cet espace majeur du centre de Maincy n'a pas porté de nom sur les plans, probablement parcequ'il n'avait pas le statut d'espace public.

En effet, cette esplanade dite du Fourneau était propriété de la

ferme seigneuriale.

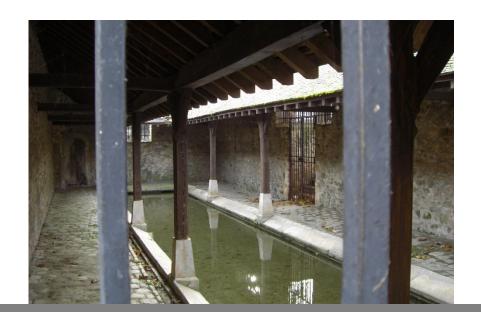
Le rachat de la place en 1851, à la suite d'une mise en adjudication, par le Maire Etienne Hippolyte Rousseau qui la rétrocéda ensuite à la commune, donna lieu à l'époque à de vifs

débats. Le lavoir public fut construit en 1852. La place fut alors plantée d'une double rangée de tilleuls.



PLACE ARISTIDE BRIAND

39



#### PLACE ARISTIDE BRIAND

Petite maison ancienne avec courette en façade sur la place et aile en retour le long du passage du Ru. Bâti intéressant par son échelle très modeste. Initialement, il y avait même deux propriétés distinctes. Les maçonneries ont été bien restaurées, ainsi que la grille sur la place traitée dans l'esprit du 19e. Percements libres et lucarne engagée en façade. Tuile mécanique sur le versant de toiture côté passage du Ru.





## 40

# 2013



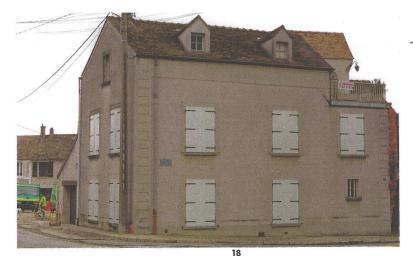
14 12

16

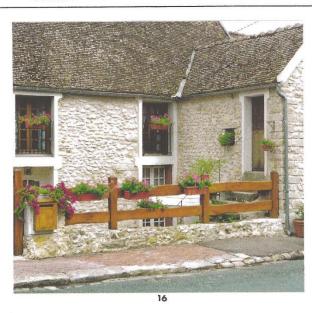
18







## Vaux-le-Vicomte. MAINCY



16
Maison ancienne très similaire à la précédente. L'aile en retour date du 19e siècle mais s'inscrit parfaitement dans la composition. Le traitement des joints trop en creux, et de la clôture à lisses bois "néo-rustique" montre combien la qualité d'une restauration réside dans la rigueur et le soin porté aux détails.

18
Bâti ancien relativement élevé du fait d'un comble surhaussé avec petite tourelle sur l'arrière. Façades enduites.

PLACE ARISTIDE BRIAND

41

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

# 2013

18







#### PASSAGE DU RU

L'intérêt de cet espace urbain réside bien sur dans son bâti, mais surtout dans la qualité d'échelle de chaque élément constitutif, dans la présence unificatrice de l'eau, et dans le rapport très chaleureux de la végétation des courettes avec le minéral.

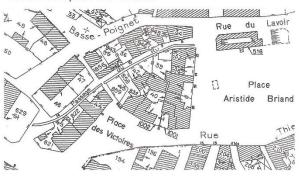
Les quelques photos ci-après rendent compte de cet atmosphère d'un charme indéniable, qui font de ce lieu, au coeur de Maincy, un espace d'exception de tout premier intérêt.

#### NUMEROS IMPAIRS

Façade latérale puis mur de jardin arrière du 12 place Aristide Briand. Sur l'arrière, curieuse petite tourelle néo-médiévale.

Petite maisonnette d'échelle très modeste avec sur passage courette fermée par une grille 19e.

Mur, passage transversal, puis murs arrière de clôture des maisons de la place des Victoires.



PASSAGE DU RU

42

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

## 2013

10 8 6



ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

#### Vaux - le - Vicomte. MAINCY





PASSAGE DU RU

# 2013

1









PASSAGE DU RU

### NUMEROS PAIRS

6 Maison ancienne restaurée avec maçonnerie apparente et toiture de petites tuiles.

8 Vue plongeante sur courettes avec toitures d'annexes à restaurer.

10
Maison d'habitation ancienne avec pignon sur passage. Dans la cour jardin, nombreux volumes d'annexes en appentis, puis murs arrières des maisons en façade sur la rue Basse Poignet.

2013

6





10 8



ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER





Vaux-le-Vicomte. MAINCY



PASSAGE DU RU

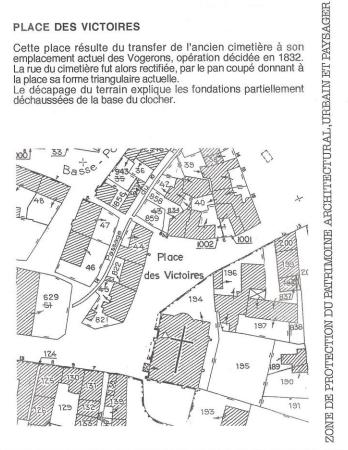






#### PLACE DES VICTOIRES

Cette place résulte du transfer de l'ancien cimetière à son emplacement actuel des Vogerons, opération décidée en 1832. La rue du cimetière fut alors rectifiée, par le pan coupé donnant à la place sa forme triangulaire actuelle. Le décapage du terrain explique les fondations partiellement déchaussées de la base du clocher.



PLACE DES VICTOIRES

46





6

#### Vaux - le - Vicomte. MAINCY



#### PLACE DES VICTOIRES

Grange appentis en adossement sur le mur arrière du 18 place Aristide Briand avec courette. Habitation dans volume ancien en fond de cour. Sur le cadastre ancien, cette parcelle était totalement construite, le bâti assurant la continuité sur rue.

6 Volume très remanié ayant perdu son caractère d'origine (relevé de la toiture, avancée avec fronton). Noter la rosace en céramique vernissée qui date cette rénovation.

PLACE DES VICTOIRES

47

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER

# 2013







8bis
Petite construction de grès à toit de tuiles mécaniques, prolongée
par deux garages récents traités avec toiture en petites tuiles
anciennes. Venelle.

8 Habitation constituée du regroupement de plusieurs petites maisons anciennes.



Habitation bourgeoise avec belle modénature en façade. Constituée elle aussi du regroupement de plusieurs petites maisons anciennes bien visibles sur le cadastre de 1826. Reliefs importants des bandeaux, moulures et encadrements de baies. Volets persiennés et appuis fonte bien conservés. On notera la remarquable cohérence de cet alignement, sur la place et notamment la qualité des matières de toitures.

PLACE DES VICTOIRES

## 2013

10







8b

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER 48

## Vaux-le-Vicomte. MAINCY





Habitation constituée du rassemblement de constructions en grès restaurées. Lucarne à la capucine engagée dans le mur du petit volume. Les volumes construits sont prolongés par un mur de clôture haut avec garage adossé assurant l'amortissement progressif des hauteurs sur la rue du Pavé de l'Eglise (dégagement des vues sur le clocher).

PLACE DES VICTOIRES

10

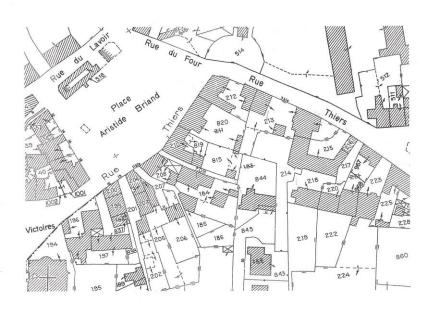
ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER





C'est le long de cette rue que se trouvait autrefois le presbytère avant la construction au 19e siècle du petit bâtiment proche de l'église

l'église. L'école tenue par des soeurs s'implanta au même emplacement, encore visible sur les cartes postales anciennes du début du siècle, à l'emplacement du petit mail actuel de tilleuls.



#### NUMEROS IMPAIRS

Venelle à statut de cour commune, donnant accès à un ensemble de constructions en second rang, très en retrait sur la rue. En bordure de venelle, volumes d'annexes intéressants mais en très mauvais état d'entretien.

Cour-jardin très plantée avec de beaux arbres et construction ancienne de caractère en fond de cour.

**RUE THIERS** 

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER

# Reprise ZPPAUP pour AVAP



#### MAINCY Vaux - le - Vicomte.



3t

3bis
Maison ancienne avec pignon sur rue prolongé par mur haut en belle maçonnerie et portail à linteau bois couvert. Grande toiture résultant de l'épaississement du bâtiment suite à des adjonctions, avec lucarnes rampantes très hautes dans le comble.

3ter
Maison bourgeoise habillée de vigne vierge. Sur la cour qui fait suite fermée d'un mur avec chaperon, pan de bois visible en pignon et annexe avec toiture en petites tuiles et belle coloration d'enduit rose.

**RUE THIERS** 

51

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER

# 2013

3b



3t



3t

## Vaux-le-Vicomte. MAINCY





Maison d'angle sur la place Aristide Briand avec pan coupé. Enduit et modénature très rustique (regroupement de deux constructions anciennes).

RUE THIERS

52

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER





# ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER

#### Vaux - le - Vicomte. MAINCY





- Volume rural, probablement ancienne grange transformée en dépôt. Grande porte à volet roulant. A noter la corniche finement moulurée et la lucarne à la capucine surmontant la partie antérieure à 1826 avec devanture commerciale.
- Construction ancienne en continuité sur la place. Commerce à rez-de-chaussée. Toiture en petites tuiles. Puis passage donnant à voir les volumes anciens sur l'arrière du 9.

**RUE THIERS** 

53











9
Belle maison de village avec façade composée sur trois travées avec enduit et décor d'encadrements et soubassement. Cette construction a conservé tous ses ouvrages de second oeuvre du 19e, belle porte d'entrée à panneaux vitrée, fenêtres et volets persiennés, appuis en fonte, fausse fenêtre dans l'axe, au-dessus de la porte. Le remplacement des fenêtres de l'étage par des menuiseries du commerce imprégnées sans petits bois n'en est que plus regrettable.



**RUE THIERS** 

# 2013





ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER

11 Sur passage vers l'arrière, beau portail d'accès à la courette de la maison précédente et divers volumes anciens de caractère.

11bis Volume totalement défiguré par des transformations très dommageables.

13
Passage commun bordé de bâti ancien parfois très remanié vue sur le beau volume de grange du 15 et sur un curieux pastiche en fond de venelle, sur la droite.





15
Pignon de volume ancien très altéré par la modification des proportions de baies. Couverture en tuiles mécaniques. Latéralement cour en profondeur avec bâti ancien en fond de cour. Belle coloration de pierre et de couverture.

**RUE THIERS** 

55

# 2013

11b



13



15



ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER

## Vaux-le-Vicomte. MAINCY





17
Corps de ferme ancien figurant sur le cadastre de 1826.
Organisation en "L" autour d'une cour. Grange en fond de cour
avec grande porte charretière et petit volume d'appentis en
adossement. Belle toiture en petites tuiles avec noue sur l'aile en
retour, enduite à usage d'habitation. Caractère. Clôture basse
avec lisses en béton dommageable.

Enclos de l'église avec clôture à grille barreaudée et monument.

**RUE THIERS** 

56

# 2013





ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

# ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

## Vaux - le - Vicomte . MAINCY

#### NUMEROS PAIRS

Pignon de l'école en retrait sur voie puis mur de soutènement et petit mail. En fond de perspective, le volume de l'ancien moulin.

Sur la place (rue du Four) garage station-service très dommageable pour l'environnement de la place.

Dans l'axe de la rue du Four (rue du Lavoir) anciennes piles en grès marquant l'ancienne entrée de la ferme seigneuriale.





RUE DU FOUR

**RUE THIERS** 

57









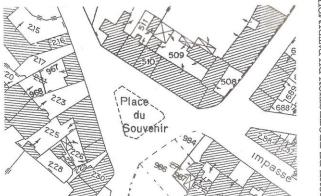
#### MAINCY Vaux - le - Vicomte.

### PLACE DU SOUVENIR

#### NUMEROS IMPAIRS

1 Maison ancienne formant l'angle avec la rue de Melun, figurant sur le cadastre ancien. Construction avec belle toiture à croupe en petites tuiles malgré la faible pente.
En façades, modénature dessinée par les enduits au plâtre avec corniche et chaînes d'angles à bossages. Percements conservés à l'étage. Devanture commerciale à rez-de-chaussée sur la place. sur la place.

3 - 5 Importante construction (R+1) divisée en deux parties, l'une en pierres apparentes, l'autre enduite avec entourages de baies à décor (ancienne mairie) et façade plus ordonnancée. Perrons en avancée sur le trottoir. Grande porte charretière et boutique à rez-de-chaussée.



PLACE DU SOUVENIR

58

# 2013





7 Construction en retrait sur jardin, moderne ou très remaniée hors typologie dominante avec mansart à brisis en ardoise et terrasson en zinc.

9 Belle construction en grès ocré avec accès sur l'arrière par la venelle latérale.



PLACE DU SOUVENIR

# 2013





9

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

#### MAINCY Vaux - le - Vicomte.

#### NUMEROS PAIRS

Volume arrondi des annexes du 2 rue Alfred et Edmé Sommier, suite probable d'une rectification d'alignement.

2 - 4 Volume très remanié correspondant à plusieurs petites maisons anciennes figurant sur le cadastre de 1826. Devanture commerciale et percements élargis très dommageables.

#### 6 Petite maison très remaniée. Les nombreux ajouts lui ont fait perdre tout caractère ancien.

8 Petite maison de village bien conservée ayant valeur de modèle typologique. Percement libre, perron d'accès en avancée, enduit avec encadrements de baie blanchis à la chaux. Belle coloration de la toiture.

# Maison de village présentant les mêmes caractéristiques que la précédente. Coloration d'enduit bien en harmonie avec la toiture. Baie du rez-de-chaussée élargie au début du siècle.



PLACE DU SOUVENIR





## Vaux-le-Vicomte. MAINCY







PLACE DU SOUVENIR

# 2013







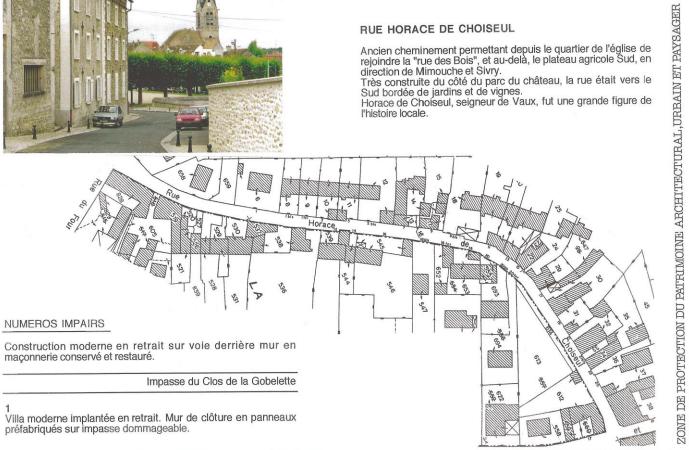
## MAINCY Vaux - le - Vicomte.

#### RUE HORACE DE CHOISEUL

Ancien cheminement permettant depuis le quartier de l'église de rejoindre la "rue des Bois", et au-delà, le plateau agricole Sud, en direction de Mimouche et Sivry.

Très construite du côté du parc du château, la rue était vers le

Sud bordée de jardins et de vignes. Horace de Choiseul, seigneur de Vaux, fut une grande figure de l'histoire locale.



RUE HORACE DE CHOISEUL



#### MAINCY Vaux - le - Vicomte.



1bis - 5bis

1bis - 5bis
Groupe de maisons anciennes implantées suivant le même alignement, en retrait marqué sur rue. Figuraient sur le cadastre de 1826, avec leurs annexes en façade sur rue qui, pour la plupart, ont été démolies. Seuls subsistent de petits volumes de granges en légère avancée sur alignement au 3 et au 5.

On notera la qualité des maçonneries du 1bis. Percement et appuis modifié à l'étage, marquise au-dessus de l'entrée venant nuire à la cohérence d'ensemble.

Belle coloration de couverture au 1ter (et 1bis pour partie).

Le 3 et le 5 sont couverts en tuiles mécaniques ainsi que leurs

RUE HORACE DE CHOISEUL

63









L'entrée du 5bis est marquée par deux grosses piles en brique qui ont de belles proportions, ce portail étant prolongé par un mur haut dissimulant une annexe moderne. Tout cet ensemble de constructions est bien visible aussi sur l'arrière, depuis l'impasse du Clos de la Gobelette.





RUE HORACE DE CHOISEUL

64

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

# 2013

5b



5b



Volumes anciens de belles proportions implantés perpendiculairement à la rue, sur une cour. Etagement des toitures bien visible, seul le volume le plus élevé ayant conservé sa couverture en petites tuiles. Sur rue, pignon d'une petite habitation. Sur le corps de bâtiment principal, enduit sur cour, jolie lucarne à la capucine. En fond de cour, volumes anciens bien conservés, à usage d'habitation, avec belle toiture ancienne. Caractère lié en partie à la présence abondante de végétation.

9 Bâti ancien mais très remanié implanté sur une parcelle très exiguë.





RUE HORACE DE CHOISEUL

# 2013



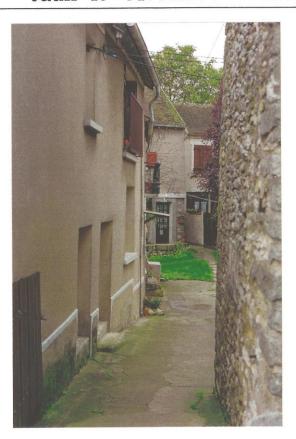


## Vaux-le-Vicomte. MAINCY



13
Prolongement du même ensemble bâti ancien mais ayant ici conservé les constructions sur rue. Beau volume de grange rurale au 15, transformé à usage de garages. Couverture en tuiles mécaniques.

Pignon enduit d'une construction ancienne implantée perpendiculairement à la rue. En fond de cour très étroite, on entrevoit des volumes anciens. A noter la qualité du volume de toiture en petites tuiles qui compose une belle harmonie avec les combles du 17.



RUE HORACE DE CHOISEUL

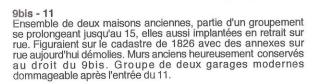
ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER





## Vaux-le-Vicomte. MAINCY







RUE HORACE DE CHOISEUL

67

15

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER



# MAINCY Vaux - le - Vicomte.







17 Volumes anciens dont un avec pignon sur rue. Percements libres avec entrée sur rue dans le pignon enduit. Ancien tour d'échelle muré donnant à voir la concavité du mur de belles annexes anciennes en appentis.

19 Volume ancien perpendiculaire à la rue, figurant sur l'ancien cadastre. Pignon réenduit clair ainsi que le volume de l'annexe en appentis venant encadrer le portail d'entrée sur la cour.

RUE HORACE DE CHOISEUL

# 2013







68

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

21 Construction ancienne avec pignon sur rue, ayant fait l'objet d'une extension sur l'arrière. Belle toiture. Accès latéral par un portail à linteau bois couvert.

21bis
Petit passage d'accès à une annexe à usage de garage, puis
construction élevée à bel appareillage de grès perpendiculaire à
la rue, antérieure à 1826.



RUE HORACE DE CHOISEUL

# 2013

21b

23







ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER 69

23 - 25
Accès à des cours desservant des bâtiments anciens visibles pour partie depuis la rue. Clôtures et appentis dommageable au 25 introduisant une certaine discontinuité qualitative dans la lecture de l'espace urbain.

Pignons et façade latérale du 19 rue Alfred et Edmée Sommier. Sur le pignon on note les nombreuses traces de reprises de maçonnerie, liées à l'épaississement du bâtiment. En façade, décor 19e avec bandeaux, entourages de baies enduits, joints avec incrustations de meulière entre les grès.





#### NUMEROS PAIRS

Volume de l'ancien moulin, repère important du fait de sa hauteur (R+2) qui en fait un bâtiment d'exception. Réhabilité à usage d'habitation. Les bâtiments sur cour ont été démolis pour la construction de boxes.

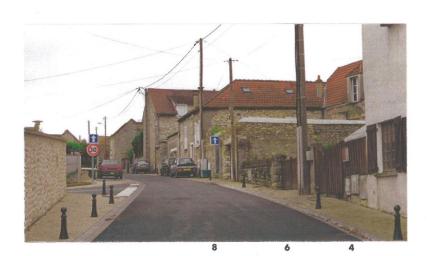
RUE HORACE DE CHOISEUL

70

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER









Volume important d'un bâtiment à usage probable d'annexe au moulin construit au 19e mais incorporant probablement sur l'arrière des substructions plus anciennes.
Corniche et décor d'enduit très discret dont la dégradation laisse voir l'appareillage de la belle maçonnerie de grès. Grande porte charretière latérale.

RUE HORACE DE CHOISEUL

71

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER







Volumes anciens complexes en retrait sur la rue avec aile latérale en adossement sur le 2. Caractère du bâtiment en fond de cour. L'aile en retour fortement remaniée est par contre de qualité très incertaine (couverture, proportions des baies, pavés de verre,



RUE HORACE DE CHOISEUL

# 2013







Construction ancienne alignée sur la précédente ainsi qu'avec le 8. Ces volumes figuraient sur le cadastre de 1826. Les annexes sur rue ont par contre été démolles ou défigurées (garage du 8). Murets et portails sur rue sont de hauteur insuffisante pour écrire avec une certaine force la continuité urbaine ancienne et préserver l'intimité des courettes végétalisées. Le mitoyen entre le 6 et le 8 a été heureusement préservé, avec toutefois un chaperon en ciment dommageable.

Maison en continuité avec aile en retour. A conservé son jardinet clos. Façade retraitée au 19e avec marquise au-dessus de l'entrée et joints décoratifs.

RUE HORACE DE CHOISEUL

73

6

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER







8bis
Volume 19e avec toiture à croupe en façade sur rue et annexe à usage de garage en adossement. Piédroit latéral de la porte de garage à restaurer. Belle matière d'enduit mince à décor à préserver (cadres et bandeaux).

Volume ancien donnant sur une courette visible par un portail 19e en serrurerie, encadré par de belles piles en grès rustique. Comble retraité avec percements de lucarnes dommageables. Sur l'arrière petite terrasse surélevée par rapport à la rue avec beau mur de soutènement se retournant par un mur très élevé en mitoyen avec le 12.

12 Volume ancien remanié. Façade enduite, en retrait sur rue ouvrant sur une jolie courette très végétalisée.

RUE HORACE DE CHOISEUL















14-16
Constructions rurales anciennes en retrait sur rue, sauf le volume d'annexe en avancée sur l'alignement qui joue un rôle important de cadrage visuel de l'emprise publique (en vis-à-vis des annexes des 3 et 5). Petit volume en avancée sur la façade du 16 générateur de pittoresque. Gagnerait à la suppression de l'auvent protégeant la porte d'entrée.
La parcelle du 16 fermée par un mur maçonné haut venant bien caler un appentis en mitoyenneté.

RUE HORACE DE CHOISEUL

14

# 2013

16 16 14







ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER 75





MAINCY Vaux - le - Vicomte.



18 - 20
Volume constitué par le groupement de deux habitations implantées de biais, en retrait sur rue. Bâti à caractère rural du 19e avec percements libres. Façade enduite au 18 donnant sur une courette fermée. Le jardinet du 20 gagnerait à être plus nettement clos par rapport à la rue, malgré son exiguïté.

Constructions modernes en retrait sur parcelles.

22 Maison moderne peu visible, implantée derrière un haut mur ancien, très remarquable, à préserver.

Accès à la cour arrière du 17 rue Alfred et Edmée Sommier, puis façade latérale de cette construction.

RUE HORACE DE CHOISEUL

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER







ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

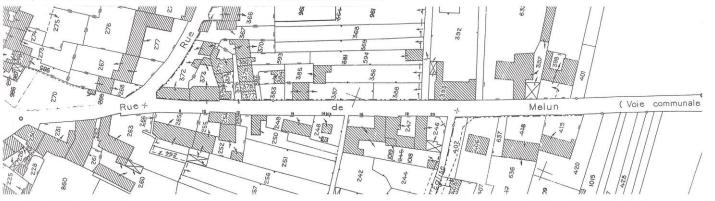
#### Vaux - le - Vicomte. MAINCY

#### RUE DE MELUN

#### NUMEROS IMPAIRS

Mur séparatif et pignon du 1 rue Eugène Bailay, dégagé par la création du parking. Transfo et haie en adossement.

Rue Eugène Bailay



RUE DE MELUN 77







Pignon avec pan coupé du 2 rue Eugène Bailay déjà décrit. Toiture à croupe. Noter l'intérêt du décor de bandeaux sur maçonnerie apparente avec fausses fenêtres. Belle corniche, oculus, volets persiennés.

1 Maison rurale ancienne en prolongement de la précédente. Plus rustique, percements libres.

RUE DE MELUN

78

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER





# ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

# \$ \$120.7E77



#### Vaux-le-Vicomte. MAINCY

3 Passage commun perpendiculaire à la rue avec alignement de petites constructions anciennes, pour certaines très remaniées (marquise, lucarne, ...). Rupture de la continuité sur rue, puis construction récente.

Plus loin, à la sortie du bourg, une petite maison rurale du 19e avec sa grange accolée, marque la limite du secteur ancien. Bandeau, corniche y compris sur la grange, bel appareillage de drès.

RUE DE MELUN

79





# Reprise ZPPAUP pour AVAP





#### Vaux - le - Vicomte. MAINCY

#### NUMEROS PAIRS

Maison d'angle. Voir place du Souvenir.

2 Construction ancienne avec courette très végétalisée.

4 Maison de grès avec commerce à rez-de-chaussée.

RUE DE MELUN

# 2013

2





ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER

# **Reprise ZPPAUP pour AVAP**







#### Vaux-le-Vicomte. MAINCY

6 Habitation sur cour jardin en retrait.

8 Construction ancienne avec belle toiture de petites tuiles et façade à décor d'enduit. Mériterait une restauration soignée. Mur en maçonnerie hétérogène sur rue.



RUE DE MELUN

81

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER











10 - 12
Groupe de volumes en belle maçonnerie, marquant bien une limite dans la structure du tissu urbain.
Au-delà, le bâti ancien devient fragmentaire.

RUE DE MELUN

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

# 2013

12 10







16 Maison ancienne en retrait sur courette avec beau perron extérieur d'accès latéral. Belle toiture. Façade en enduit ciment. Le bâtiment annexe en façade sur rue est intéressant comme épaulement du 18 et mériterait d'être restauré.



RUE DE MELUN

# 2013





16

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER



18 Construction ancienne. Charme et caractère malgré les ajouts de qualité diverse. Volume intéressant d'escalier extérieur couvert en pignon.



RUE DE MELUN

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER

# 2013





# ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

### Vaux-le-Vicomte. MAINCY





20 Volume ancien avec belle toiture et enduit chaulé, cour végétalisée fermée par un mur haut marquant bien l'angle de la rue de derrière l'église. Portail en serrurerie du 19e.

Au-delà, à noter deux habitations bourgeoises en retrait sur alignement (24 et 26), notamment le 24 habillé de vigne-vierge avec toiture de petites tuiles et clôture à barreaudages caractéristique du 19e siècle.

RUE DE MELUN

85

# 2013

20

26





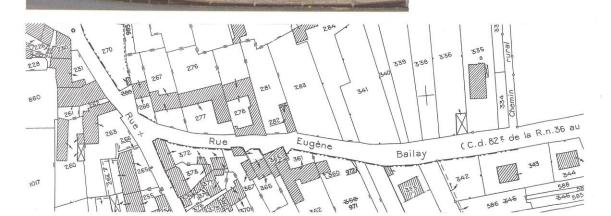
# ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAXSAGER

#### Vaux - le - Vicomte. MAINCY

#### **RUE EUGENE BAILAY**

#### NUMEROS IMPAIRS

1 Petite maison de village du 19e en retrait sur courette d'entrée, close de murs, avec portail en serrurerie. Façade composée sur trois travées avec entrée dans l'axe à l'étage haut. Un grand perron extérieur conduit à cet étage noble surélevé. Façade avec bandeaux d'encadrement. Volets persiennés et marquise. Toiture de petites tuiles, charme désuet. Pignon et mur de clôture très visibles de la place du Souvenir.



RUE EUGENE BAILAY

### 86



## Reprise ZPPAUP pour AVAP



# ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

# LUTACE.

#### Vaux - le - Vicomte . MAINCY

3-5
Bâtiments ruraux du 19e, implantés en retrait sur rue suivant le même alignement. Ces bâtiments réincorporent des constructions plus anciennes. Au cadastre de 1826, on notera en effet que le bâti, encore dispersé dans ce secteur était plutôt implanté perpendiculairement à la voie. Qualité des maçonneries et des toitures. Bel arbre dans la cour du 5. L'ensemble mériterait une mise en valeur.

7
Petit corps de ferme sur cour avec grange ancienne en façade sur rue. Malgré son état (manque de toiture) et son avancée sur l'alignement, cette grande mériterait une restauration compte tenu de son rôle de marquage de l'entrée en secteur ancien. Mur de maçonnerie en prolongement (au droit des 9 et 11) assurant la transition avec le pavillonnaire récent.



RUE EUGENE BAILAY



# 2013











RUE EUGENE BAILAY

[00]

# 2013





ZONE DE PROTECTION DU PAIRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

### Reprise ZPPAUP pour AVAP



# ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

89

#### Vaux - le - Vicomte . MAINCY

#### NUMEROS PAIRS

Belle maison bourgeoise ancienne marquant en étrave l'angle de la rue de Melun. Façade recomposée au 19e avec décor de bandeaux et enduit bicolore blanc et belle teinte ocrée. A conservé tous ses éléments accessoires, appuis fonte, volets persiennés, clôture à barreaudage et portail en serrurerie. Modèle typologique pour ce caractère de bâti.

**4 - 6** Petite remise ancienne à usage de garage.

8 Maison ancienne très remaniée mais intéressante par son implantation biaise en avancée et la présence de maçonnerie de grès qu'elle introduit. Prolongée par un mur de pierre en façade de la parcelle suivante, puis début du pavillonnaire.





RUE EUGENE BAILAY









#### MAINCY Vaux - le - Vicomte.

#### **IMPASSE DU PLEU**

#### NUMEROS IMPAIRS

Maison ancienne en grès formant la pointe avec la rue de Sivry. Forme en étrave avec pan coupé et belle toiture à croupe. Bel enduit plâtre à pierres vues avec porte de grange sur partie non restaurée.

**1bis**Corps de bâtiment R+2. Façade recomposée avec décor 1930.





IMPASSE DU PLEU

# 2013







ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER



3 - 3bis Suite de bâtiments R+1 anciens, avec continuité des lignes d'égout. Ensemble dégradé par des percements disparates et de multiples transformations. Caractère très rustique.

5 Belle grange ancienne avec maçonnerie de grès, vaste porte cochère, et jours de ventilation d'une cave (?) de part et d'autre. Toiture en tuiles mécaniques.

Grange attenante à la précédente puis courette et bâtiment rural avec porte charretière venant refermer la perspective de la rue.





IMPASSE DU PLEU

# 2013







92

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

#### NUMEROS PAIRS

2 Belle maison de village R+1 à décor 19e, avec encadrements de baies enduit, et petite corniche moulurée. Façade composée, volets persiennés à l'étage. Courette et volumes arrières intéressants visibles derrière le mur de clôture côté place du Souvenir.

4 Petite maison ancienne remaniée en retrait sur l'alignement. Courette formée par clôture avec mur bahut et grille 19e en façade sur rue. Petites tuiles plates.





93







6 - 10
Ensemble de constructions anciennes enduites et très remaniées surtout au 10, où les nouveaux percements enlèvent tout caractère. Portail avec piles en grès et passage vers l'arrière. Construction moderne en fond de cour.

12
Corps de ferme avec deux bâtiments perpendiculaires à la rue, visibles par leurs pignons à l'alignement, venant cadrer un beau portail couvert. Belles toitures en petites tuiles plates.

14
Petit passage d'accès à une construction ancienne, bordé par la grange précédente puis par un beau mur formant clôture du 12.

Grange avec porte charretière en façade sur rue. Bâtiment ancien de caractère rural, en fond de cour.

IMPASSE DU PLEU

# 2013





ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER 94

### RUE TRAVERSIERE

#### NUMEROS IMPAIRS

1 Pignon de la maison en façade sur la rue Alfred et Edmé Sommier. Décor 19e avec baies soulignées par cadres blanchis à la chaux. Volume intéressant dans la perspective de la rue, face à la mairie.

 $\bf 3$  Volume ancien intéressant par l'échelle et le caractère très libre des percements. Pignon sur rue.



ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER



95









5 - 9 Volumes anciens R+1 très remaniés avec pignon sur rue au 9. Enduits, modifications de percements en façade et toitures enlevant à l'ensemble beaucoup de son caractère.

#### NUMEROS PAIRS

2 Villa moderne avec jardinet clos par mur de soutènement en continuité des façades sur la rue Sommier.

4 Volume aveugle de petite grange rurale en grès, arrière du 3 rue de Sivry.

6 Façade de long pan en continuité, arrière du 5 rue de Sivry.

RUE TRAVERSIERE

96

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER







#### RUE DE SIVRY

#### NUMEROS IMPAIRS

1
Belle construction ancienne cadrant l'entrée de la rue Alfred et Edmé Sommier. Forte valeur scénographique. Volume avec comble à croupe couvert en tuiles plates. Façade composée avec percements du 19e. Décor d'enduit avec encadrements de baies. Prolongée par un jardinet planté clos de mur.





RUE DE SIVRY

#### 97

# 2013





ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

3 Bâtiment rural transformé en habitation. Percements et clôture en léger retrait sur rue au traitement incertain. Importance du bâtiment en retour du 5.

5 Bâtiment ancien en équerre sur parcelle triangulaire, transformé en habitation. Remaniements dissimulés par vigne vierge.

Rue Traversière

Groupe de box ouvrant sur placette avec mur intéressant. Effet de porte d'entrée au secteur ancien au niveau du 6.

Début du bâti résidentiel contemporain.



RUE DE SIVRY

98







#### MAINCY Vaux - le - Vicomte.



#### NUMEROS PAIRS

Façade arrière du 1 impasse du Pleu.

Minuscule courette d'accès avec escalier et volume en avancée à l'alignement desservant le 1bis de l'impasse du Plau. Ancienne impasse fermée par des adjonctions. Caractère. Mériterait une mise en valeur.



RUE DE SIVRY

99

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

# 2013



2b



#### MAINCY Vaux - le - Vicomte.

**2ter** Partie d'une grange transformée en habitation et enduite.

Très beau volume de grange en éperon, avec belle toiture gauche. Porte charretière et volets peints à l'ancienne en vert charron.

Depuis la parcelle 300 de cette grange, accès par un passage sous porche à des volumes anciens sur cour commune, très remaniés avec enduits modernes.





RUE DE SIVRY

100

# 2013





ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER





6
Volumes anciens en continuité avec modifications de percements et enduits récents. Noter la belle maçonnerie du pignon, resté en grès apparent sur jardin à l'Est, et l'intérêt du jardinet clos de mur en avancée sur l'alignement des façades. Limite du secteur ancien.

RUE DE SIVRY

101

# 2013

6





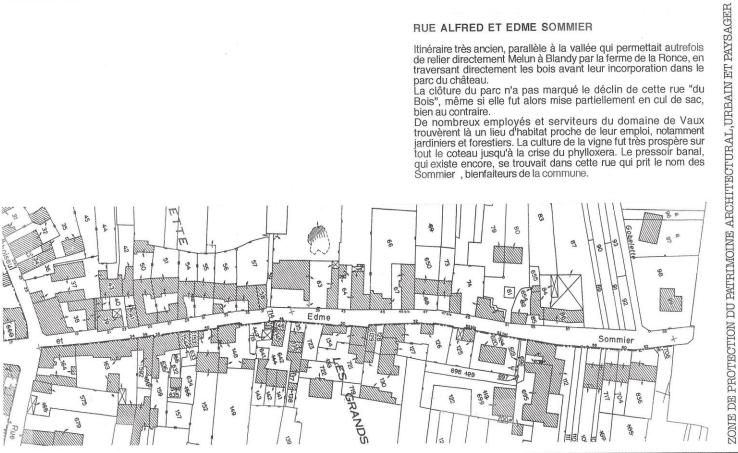
ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

#### RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

Itinéraire très ancien, parallèle à la vallée qui permettait autrefois de relier directement Melun à Blandy par la ferme de la Ronce, en traversant directement les bois avant leur incorporation dans le

La clôture du parc n'a pas marqué le déclin de cette rue "du Bois", même si elle fut alors mise partiellement en cul de sac, bien au contraire.

De nombreux employés et serviteurs du domaine de Vaux trouvèrent là un lieu d'habitat proche de leur emploi, notamment jardiniers et forestiers. La culture de la vigne fut très prospère sur tout le coteau jusqu'à la crise du phylloxera. Le pressoir banal, qui existe encore, se trouvait dans cette rue qui prit le nom des Sommier , bienfaiteurs de la commune.



RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

# Reprise ZPPAUP pour AVAP



# Vaux - le - Vicomte . MAINCY



RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

#### MAINCY Vaux - le - Vicomte.

#### RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

#### NUMEROS IMPAIRS

1 Belle maison ancienne implantée en retrait sur rue, avec courette fermée par une grille 19e. Proportions intéressantes, toiture en petites tuiles. Corniche remarquable finement moulurée, en plâtre ocré. Le volume d'annexe en façade sur le carrefour a été frappé d'alignement courbe.



RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

# 2013



Ancienne école de fille, construite par Alfred Sommier en 1903. Construction R+1 avec façade composée. Décor avec bandeau, corniche et modénature. Appentis en adossement.

Ancien local de la pompe à incendie avec décor 19e en relief et panneaux de grès apparent avec joints à incrustations de meulière et silex. Composition en harmonie avec la mairie pour dessiner la place de dégagement.





RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

105

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

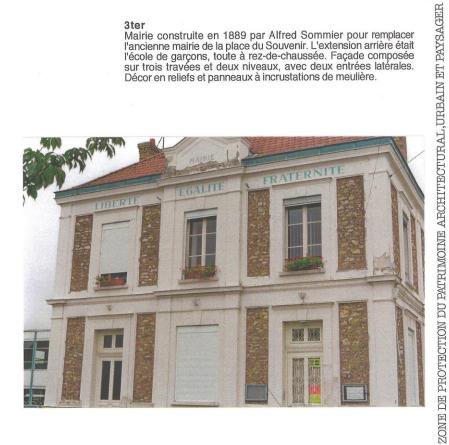
# 2013

3b





3ter
Mairie construite en 1889 par Alfred Sommier pour remplacer
l'ancienne mairie de la place du Souvenir. L'extension arrière était
l'école de garçons, toute à rez-de-chaussée. Façade composée
sur trois travées et deux niveaux, avec deux entrées latérales.
Décor en reliefs et panneaux à incrustations de meulière.



RUE ALFRED ET EDME SOMMIER









5 Maison début du siècle à décor d'incrustations de silex. Belle façade caractéristique d'une mode qui a duré jusqu'à la guerre de 14.

7 Maison rurale ancienne en retrait sur rue avec clôture sur rue constituée d'un mur assurant la continuité avec petite grange en grès implantée sur séparatif. Grand portail tolé.

RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

107

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER

# 2013







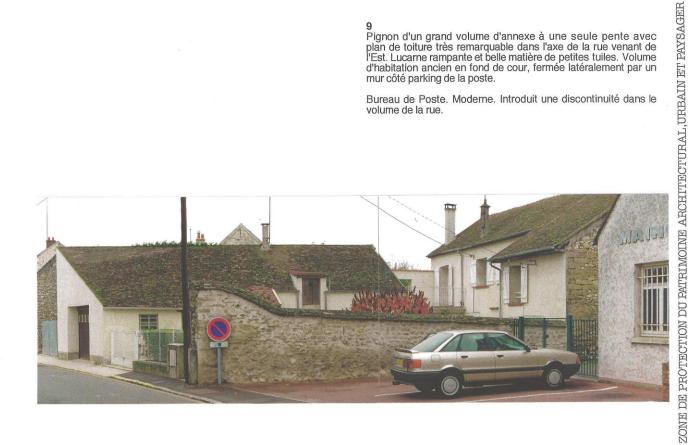






9
Pignon d'un grand volume d'annexe à une seule pente avec plan de toiture très remarquable dans l'axe de la rue venant de l'Est. Lucarne rampante et belle matière de petites tuiles. Volume d'habitation ancien en fond de cour, fermée latéralement par un mur côté parking de la poste.

Bureau de Poste. Moderne. Introduit une discontinuité dans le volume de la rue.



RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

108





Mur de maçonnerie délimitant le jardin planté d'une maison ancienne restaurée. Façades en grès. Ensemble bâti en continuité avec lucarnes dommageables puis beau volume de grange avec grande porte charretière dans l'axe, à remettre en valeur.

15 Petit volume d'annexe ancienne sur rue transformé en habitation avec jardinet.







RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

# 109

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

# 2013





13







17 Maison rurale bourgeoise en retrait avec jolie lucarne.

Construction moderne en retrait alignée sur la précédente. Dégage le volume qui suit.

Ancien pressoir communal. Construction ancienne isolée, figurant sur le premier cadastre. Belle couverture en pavillon à deux croupes. Enduits ciment dommageables dissimulant probablement une belle maçonnerie de grès.

Pavillon moderne.

Construction ancienne, avec cour fermée d'un mur sur rue (ancien corps de ferme). Beaux volumes avec toitures en petites tuiles en fond de cour et sur bâtiment à l'angle de rue. Corniche moulurée et décor de façades. Percements avec linteaux métalliques et appuis fonte.

Rue Horace de Choiseul



RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

110









Rue Horace de Choiseul

19 Volume ancien avec décor 19e (bandeaux, cadres de baies et panneaux avec incrustations dans les joints). Pan coupé. Cour avec portail sur rue et bâtiments sur cour plus récents.

21
Maison très ancienne et en mauvais état, implantée en avancée sur alignement. Pignon sur rue avec aile en retour. Couverture en tuiles à emboîtement. A restaurer en conservant les percements. Tour d'échelle à gauche, et à droite passage latéral vers courette arrière. Bâtiment très remanié sur cour.



RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

111

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER

# 2013

19





#### MAINCY Vaux - le - Vicomte.



29

23 - 27 Volumes d'annexes rurales en façade sur rue avec portes charretières d'accès aux cours arrières du 25 et 27.

29
Annexe non restaurée, très rustique en façade sur rue et retour, avec courette ouverte et habitation en fond. Souplesse des volumes et liberté des percements. Caractère.



RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

# 2013

21











31 Volume rural ancien retraité en maison bourgeoise au 19e avec décor de panneaux. Tilleuls dans la cour et clôture à barreaudage.

RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

113

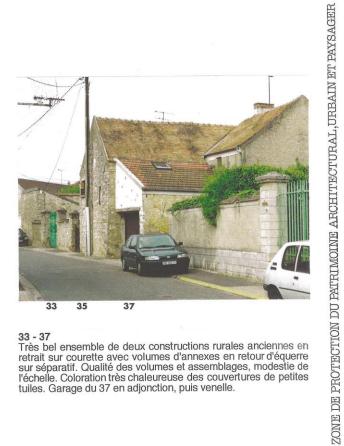
ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER











33 - 37
Très bel ensemble de deux constructions rurales anciennes en retrait sur courette avec volumes d'annexes en retour d'équerre sur séparatif. Qualité des volumes et assemblages, modestie de l'échelle. Coloration très chaleureuse des couvertures de petites tuiles. Garage du 37 en adjonction, puis venelle.

RUE ALFRED ET EDME SOMMIER









RUE ALFRED ET EDME SOMMIER



**43** Volume ancien très remanié. Appuis tube, enduits dommageables.

45
Maison ancienne (assemblage de deux constructions ?) en très mauvais état mais présentant un certain caractère. Important devers de la façade avec décors de bandes verticales.

RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

116

# 2013

43



43



ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

# Reprise ZPPAUP pour AVAP







#### Vaux - le - Vicomte. MAINCY

45bis
Ensemble de corps de bâtiments anciens perpendiculaires à la rue, donnant sur terrain en forme de passage. Assemblage intéressant de toitures en très mauvais état. L'appentis sur rue a été remodelé ou est plus récent. Vue sur les frondaisons du parc du château.



RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

### 117

# 2013





ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER







47 Petite maison ancienne en retrait sur courette plantée. Caractère.

**47bis** Maison à rez-de-chaussée alignée sur la précédente. Toiture en petites tuiles.

RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

49

118

# 2013





ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER



52<sup>q</sup> 55 57

Volumes et clôture très rustique. Façades enduites. Accès à une cave en pignon (maison de vigneron ?). Mériterait une restauration.

51 Passage vers construction moderne sur l'arrière.

55
Volumes anciens en grès avec belle couverture de petites tuiles.
Tuiles de rive dommageables. Maison d'habitation en retrait sur

 $\begin{bmatrix} \frac{1}{2} \\ \hline \end{bmatrix}$  ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAXSAGER

RUE ALFRED ET EDME SOMMIER





**57** Assemblage de plusieurs volumes anciens en léger retrait sur rue et très remaniés. A usage d'habitation.

Chemin rural de la Gobelette.

Construction moderne. Clôture en buis taillés remarquable, puis mur et portail d'entrée au parc du château.



RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER





# ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

121

# Vaux-le-Vicomte. MAINCY

#### NUMEROS PAIRS

Ensemble de plusieurs volumes anciens, numérotés 1 rue de Sivry. Remarquables par leur cohérence d'alignement, la liberté de percement, accentuant le caractère très rustique de l'ensemble.

La présence de perrons et emmarchements semble indiquer que le niveau de la rue a été modifié, probablement lors de la construction de l'école de fille, en vis-à-vis.

Rue Traversière





# RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

# 2013







2b

Rue Traversière

Voir 1 rue Traversière. Volume en adjonction couvert en terrasse dommageable (boutique de reprographie).

**2ter**Volume ancien très remanié d'une petite maison sur courette. percements libres, lucarne. Enduit, tuiles mécaniques et véranda.



RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

122

# 2013





ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

2t





4
Petite maison très ancienne. Volume très modeste et à percement libre organisé sur courette. Bâtiment principal avec pignon sur rue et annexe en retour en fond de cour. Beau volume de toiture avec lucarne en chien assis. Mériterait une restauration soignée. Fort devers du pignon.

RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

# 2013





123

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER



6 Construction de la première moitié du siècle ou bâti ancien très remanié. Pignon sur rue puis garage couvert en terrasse.



RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

124

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

# 2013

6





Grand mur de clôture dissimulant un verger puis très belle construction rurale avec portes charretières. Maconnerie de grès de belle qualité avec enduits dégradés. Noter la couleur ocrée des soubassements, autrefois enduits.



RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

125

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

# 2013

8





# Reprise ZPPAUP pour AVAP



# ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER



#### 10 - 10bis

Dans le prolongement du 8, groupe de deux maisons anciennes enduites. Constituent avec le corps de bâtiments précédent un bel ensemble de caractère rural à mettre en valeur. Porte charretière au 10. Tuiles mécaniques au 10bis qui est antérieur à

12 Après passage vers cour avec bâti ancien remanié, grosse maison de bourg R+2 en grès ocre avec corniche.

Volume très modeste R+1 avec enduit gris et blanc. Mériterait d'être bien restauré dans le respect de son caractère.

Maison sur courette fermée par un beau mur 19e à panneaux maçonnés avec joints décoratifs. Portail en serrurerie. En retour, beau volume de grange avec pignon sur rue. Maçonnerie de grès, couverture en tuiles plates. L'ensemble est ancien et a du caractère.

Restes de murs, traces du bâti ancien. Rupture de la continuité

RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

126

















RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

127

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER

# 2013

12b





# Reprise ZPPAUP pour AVAP



Vaux - le - Vicomte. MAINCY

18 Volume ancien avec adjonction 19e en toiture hors typologie. **20** Petite maison de village ancienne sur courette.



RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

# 2013



18



ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER

# Reprise ZPPAUP pour AVAP



# ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER



# 28

#### Vaux - le - Vicomte. MAINCY

20 24

Mur, portail ancien avec linteau couvert donnant sur courette avec volumes d'annexe. En continuité maison de village à maçonnerie apparente en rognons de grès, avec encadrements de baies. La travée de grange enduite, avec petite fenêtre au dessus de la porte charretière, est numérotée 24.

Construction très semblable à la précédente. Travée de grange avec portail surmonté de deux petites fenêtres puis corps d'habitation en maçonnerie apparente.

Jardinet et façade en avancée rétablissant l'alignement sur rue.



RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

# 129

# 2013

28





30 - 32
Groupe de deux petites maisons anciennes en retrait sur courettes avec clôtures intéressantes sur rue, notamment au 30 (décor de panneaux et maçonnerie à joints décoratifs). Beau mur séparatif à chaperon entre les courettes. Volume en retour sur rue avec comble autonome au 32.

Façade en retour du 2 rue Marcel Gertener avec décor 19e très endommagé, pan coupé, et ancienne boutique supprimée. Corniche sous égout.



RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

# 2013

32 30 32



30

32



ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER 130





Rue Marcel Gertener

Alignement très continu de volumes ruraux aveugles, annexes d'un siège d'exploitation important. Pignon avec oculus à l'angle de rue. Voir description rue Marcel Gertener.

RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

131

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER





# Reprise ZPPAUP pour AVAP



# ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER





Grand passage sous voûte pour accès à une cour. En fond de cour, volumes anciens très restaurés.

Volume ancien de caractère rural en maçonnerie de grès. Restauré, avec percements et menuiseries très remaniés.

Volume enduit restauré légèrement en retrait avec une seule porte.

A la suite, bâti ancien à usage d'habitation avec grand portail charretier. Caractère rural, belle maconnerie de grès, fenêtre élargie à rez-de-chaussée. Résultat de la réunion de deux constructions anciennes.

Volume R+1 légèrement en retrait sur alignement avec porte de

40 Maison en retrait sur courette avec portail en serrurerie cadré par annexes.



RUE ALFRED ET EDME SOMMIER









42 Volume R+1 en avancée sur alignement dont le second ancien, avec pignon sur rue, et jolie toiture de petites tuiles. L'ensemble est de belles proportions. Enduit rustique, grosses piles en grès encadrant l'entrée sur cour.

**44**Sur cour fermée par un mur mitoyen maçonné, volumes anciens visibles, pour certains très remaniés.

RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

# 2013





133

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

46 Volumes anciens autour d'une cour avec sur rue pignon très remanié.

48 Construction moderne très en retrait. Sur rue, espace d'entrée ouvert, cerné par de beaux murs mitoyens.





46

RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

134

# 2013



46

46



ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

50 Maison ancienne avec pignon sur rue. Enduit tyrolien. Tour d'échelle.

52
Passage commun perpendiculaire à la rue avec maisons anciennes très remaniées de part et d'autre. Lucarnes en comble très dommageables. Grange ancienne. Traces d'un vieux mur arasé à 1m.

**52bis** Volume ancien d'annexe en avancée sur alignement.





RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

# 2013

52b



50



ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL, URBAIN ET PAYSAGER 135







**52ter** Pavillon moderne.

**52quater**Baux volumes anciens. Lucarne en comble, grange avec porte charretière et mur formant clos.

**58 - 62** Groupe de trois constructions modernes.

RUE ALFRED ET EDME SOMMIER

136

52t

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

# 2013

52q





52q



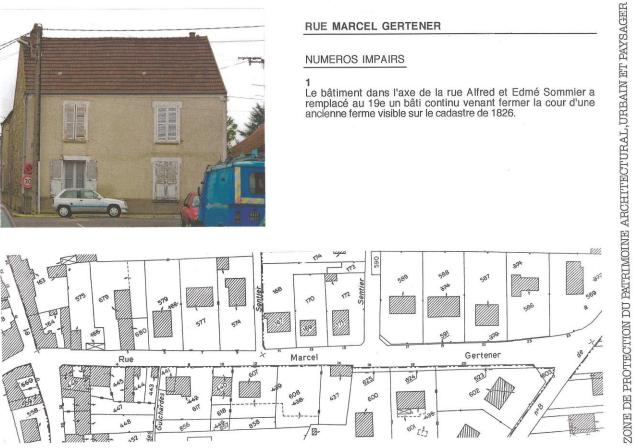


#### MAINCY Vaux - le - Vicomte.

#### RUE MARCEL GERTENER

#### NUMEROS IMPAIRS

Le bâtiment dans l'axe de la rue Alfred et Edmé Sommier a remplacé au 19e un bâti continu venant fermer la cour d'une ancienne ferme visible sur le cadastre de 1826.



RUE MARCEL GERTENER

137

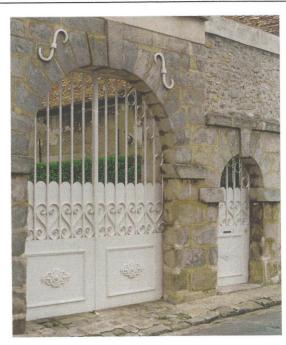








#### MAINCY Vaux - le - Vicomte.



3
Beau mur de clôture avec portail charretier à bossages et petit portail de même facture pour piétons.
Bâtiment ancien perpendiculaire à la rue avec belle toiture à croupe. Tous ces bâtiments semblent avoir constitué autrefois un même ensemble, peut être lié au château compte tenu du traitement monumental des portes.

Début du pavillonnaire récent.

RUE MARCEL GERTENER

138

ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER

# 2013









### NUMEROS PAIRS

2 Courette desservant des volumes anciens.

RUE MARCEL GERTENER

# 2013

2





# **Reprise ZPPAUP pour AVAP**



ZONE DE PROTECTION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL,URBAIN ET PAYSAGER |

# Vaux - le - Vicomte . MAINCY

Volume ancien très remanié au 19e. Enduit ciment avec curieux décor de panneaux et encadrements de baies.

6 Construction moderne.

Moderne, mais avec beau mur de maçonnerie conservé en façade sur rue. Au-delà, pavillonnaire récent mais avec murs de clôture hauts, jusqu'au 14 (petit pavillon en grès à l'alignement, avant élargissement de la voie).





RUE MARCEL GERTENER

# 140



